



Numer referencyjny: ZP.261.ZO.31.2018

Kraków, 23.08.2018 r.

#### DO WSZYSTKICH ZAINTERESOWANYCH

Dotyczy postępowania przeprowadzonego w trybie zapytania ofertowego pn.: „**rozszerzenie polityki bezpieczeństwa na rzecz Polskiego Wydawnictwa Muzycznego w Krakowie w ramach realizacji projektu pn.: Digitalizacja zasobów będących w posiadaniu Polskiego Wydawnictwa Muzycznego współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa 2014-2020**”.

W związku z zapytaniami dotyczącymi zapisów „Zapytania ofertowego” Polskie Wydawnictwo Muzyczne wyjaśnia:

#### Pytanie 1:

W nawiązaniu do Państwa postępowania dot. rozszerzenia polityki bezpieczeństwa chciałem zapytać o to czy wszystkie prace muszą zostać zrealizowane u Państwa na miejscu w siedzibie, czy możliwa jest również praca zdalna zarówno jeśli chodzi o etap I jak i etap II?

#### Odpowiedź 1:

Zamawiający wyjaśnia, iż nie ma możliwości wykonania usługi w trybie zdalnym. Usługa, o której mowa w zapytaniu ofertowym, powinna być wykonana osobiście w siedzibie Zamawiającego - zarówno w pierwszym, jak i w drugim etapie realizacji.

Treść niniejszego pisma stanowi integralną część „Zapytania ofertowego”, znak sprawy: ZP.261.ZO.31.2018.

Z poważaniem



**Karolina Ciesielska**  
specjalista ds.  
zamówień publicznych